



Edital CoMciência - Ocupação em arte, ciência e tecnologia

Edição 02 - 2020

## SELECIONADOS

Artista Selecionado (nome de responsável no preenchimento da inscrição)  <b>Selected Artist</b> (name of person responsible for the subscription)	Obra Work	País Country
Bruno Alencastro	obs-cu-ra	Brasil / Brazil
Claudia Robles-Angel	Reflexion: In Sync / Out of Sync	Colômbia - Alemanha / Colombia - Germany
Felipe Carreli	Estrelas no Deserto	Brasil / Brazil
Guto Nóbrega	VRS Vegetal Reality Shelter	Brasil / Brazil
Louise Braddock Clarke	Untangling Noises of Matter	Países Baixos / Netherlands
Luciana Ohira e Sérgio Bonilha	O Ceú na Terra	Brasil / Brazil
Maro Pebo	Emancipación Microbiana	México / Mexico
Penelope Cain	Silver Tree: the sounds of wiind through the crystalline forest; Saturn's Breath; Think like a Mountain	Austrália / Australia
Roberto Santiaguida	The universe according to Dan Buckley	Canadá / Canada



Edital CoMciência - Ocupação em arte, ciência e tecnologia

Edição 02 - 2020

## MENÇÃO HONROSA

<b>Menção Honrosa</b> (nome de responsável no preenchimento da inscrição)	<b>Obra</b> <b>Work</b>	<b>País</b> <b>Country</b>
<b>Honorable Mention</b> (name of person responsible for the subscription)		
Andreia Machado Oliveira	DNA Afetivo: Kamê e Kanhrú	Brasil / Brazil
Cesar & Lois art collective	Allochronic Cycles	Brasil-EUA Brazil - USA
Hans Richard Georg	Ilustração Oficial	Brasil / Brazil
Lala (Claudia) Deheinzelin	Futuro é fruto dos sonhos do passado e escolhas do presente	Brasil / Brazil
Marcela Mara Almeida Silva	INsimbiose	Brasil / Brazil
Maria Elisa Regadas Reis Vianna	Casulo: jornada para o atravessamento entre camadas de realidade	Brasil / Brazil
Pedro Veneroso	Jardim dos Caminhos que se bifurcam	Brasil / Brazil
Sandro Canavezzi de Abreu	Ressonâncias Temporais	Brasil / Brazil
Vanessa Campos Guedes	PETRI	Brasil / Brazil



GESTÃO



PATROCÍNIO



APOIO



PARCERIA



REALIZAÇÃO



SECRETARIA ESPECIAL DA  
CULTURA MINISTÉRIO DO  
TURISMO

